

Space with Love

閱讀空間 體現愛與生命

撰文 | Jeremy 空間設計圖片提供 | 丰彤設計工程有限公司 (02-2556-7568)

量身訂做出不設防的空間主軸，企圖照顧每位家人的親密感受，從人文情感的向度出發，藉由開放格局，聯繫生活的脈動，製造合諧而自在的機能型態，體現微量的恆定與有機的空間架構。

1.以柚木實木作為TV櫃的材質，設計師以貼心的活動式規劃，讓坐在公共區域(大、小客廳、及餐廳)皆可觀賞。
2.進門玄關處以屋主女兒的畫作，成為入門的第一視覺焦點呈現。



量身訂做出不設防的空間主軸，企圖照顧每位家人的親密感受，從人文情感的向度出發，藉由開放格局，聯繫生活的脈動，製造合諧而自在的機能型態，體現微量的恆定與有機的空間架構。

Customize the space spindle, the design attempt to take care of all the family's feelings; it comes from the emotion by using open structure and the life pulse to make a harmony and easy function, it also shows the micro-constant and the organic space.

惜 舊物新解

想念，從心靈開始沉澱開始。

對於既有的物件，總是會有種不捨與傳承的概念，從年齡的增長開始；業主提及，當從雜誌看到張書源規劃的作品、至工作室洽談，對於張書源解析人與空間的深層親密關係，強調重視居住者的生活的層次與外顯的內斂，感動著業主夫婦…希冀存在的空間，承沿家訓裡提及的十大範則，不繁複、不做作、不特意的界定區域範疇，保持純粹平實的心境，透過空間開闊而自在尺度，領略生活與時間並列的美感經驗。

故事從角落裡的紅花梨材質的樓梯扶手(約莫經歷二十多個年歲)說起，經整理與重新上漆，搖身一變成為長條椅，透過扶疏的光影，成為主人閱讀時的良伴，張書源將傳統與現代的極端，隱匿於設計的線條之中，衍伸出主人對於生活的概念；於是皮製的沙發、餐桌椅、桌几都經過張書源的修復、及重新訂製出嶄新的表情，與構組的空間融合出新舊之間的接續精神。

Miss, it begins from precipitation soul.

The existing object will always have a concept of heritage, it begins from the age. The owner has found that the designer's work plan to resolve the human and space relations and also emphasizing the importance of life and residents. Through this designer, the space keeps the family's traditional injunctions and opens the space scale and enjoys the life and beauty.



佇立於落地窗前的一張長凳，是設計師張書源巧妙的利用老房子原有的紅花梨樓梯扶手改裝設計，再請老師傅以榫接手工製成。透過扶疏的光影，成為主人閱讀時的良伴，張書源將傳統與現代的極端，隱匿於設計的線條之中，衍伸出主人對於生活的概念。

The bench which stands in front of the window is the designer idea; it created by the handrail of the original staircase, then sends it to the traditional craftsman and use the mortise to hand-made it.



Case Data

空間性質 | 電梯華廈
空間面積 | 98坪
室內格局 | 三房三廳三衛、二書房、洗衣間、儲物間
主要建材 | 石英磚、柚木實木、玻璃、花梨木、橡木

1. 設計師將廚房、餐廳、大客廳、小客廳設計在同一軸線，消滅原本建築量體過多的畸零空間，維繫公共空間的完整，散發大器開朗氛圍。
2. 懸掛於牆上一幅名書法家董陽孜的字畫「一以貫之」，為空間注入人文況味，映照出主人的不凡品味。

引光的意涵

原本建築量體的畸零空間過多，張書源維繫公共空間的完整，將廚房、餐廳、大客廳、小客廳設計在同一軸線，將畸零區域透過隱藏門扉的規劃，隱匿於立面之後，維繫出場域敞朗的靜謐氛圍。TV牆面透過柚木實木展現質樸而安定的專著力量，活動方式的設計，便於公共空間每個面向的使用。

馬太福音第六章節中提及：所以我告訴你們、不要為生命憂慮、喫什麼、喝什麼、為身體憂慮穿什麼、生命不勝於飲食麼、身體不勝於衣裳麼。野地百合的啟示，從形容光的向度開始。餐廳以百合為型態的主燈，是業主在一個偶然的契機裡覓得，從光影折射的表情裡，領略造物主的安排，體現所有的成就與喜樂。

The volume of the construction has too much so the designer maintain the public space integrity, the kitchen, dinning room, large and small living room in the same axis. The TV wall uses the simple strength and stability, the design activities facilitate the publish area for each using.

Lily style lighting in the restaurant is found out from the owner by a chance, the refraction of the light and shadows could taste the Creator's arrangement and reflect the achievements and joy of all.





靜 閱讀空間

循著閱讀的方式，培養生活細節的情感，感染生命力量不同的張力呈現。也許是女主人喜愛閱讀的習慣，張書源將空間概念，刻鑿於光影、材質、介面尺度的表情裡，從存在當下觸發使用行為，漫遊在每個設計的點之中，製成鮮明而內斂的空間映象。

一如所有設計所欲探索的主題：人及空間的共生價值。張書源冀望透過真實設計規劃，將空間建築以人性為主要架構，企圖給予生存環境一個落實憧憬與凝具情感能量的真實感受。透過簡潔的線面讓室內外的環境相互呼應，聆聽心靈清澄而優雅的音頻起落，包容微觀的想像，成為滋潤居住者感官情緒的環境。

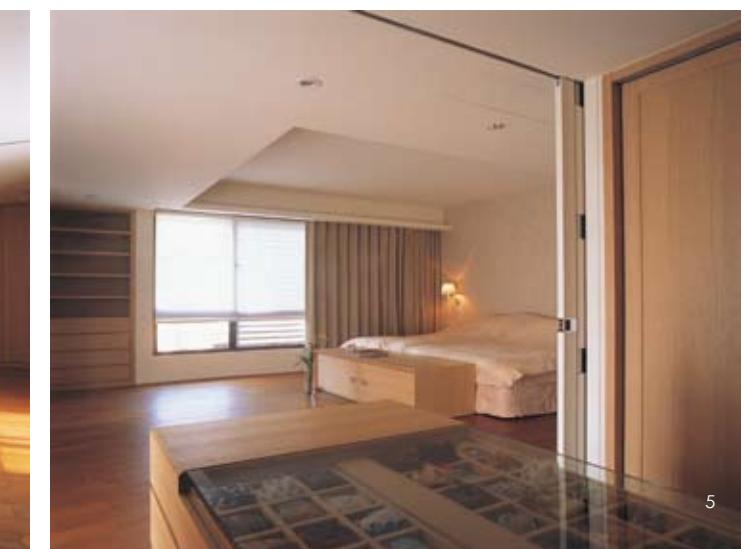
Following the design and planning the series between lines and sides, so the occupants of this space can spend their best time in it, and also taking care of all the consideration of each people and their life.



- 1.設計師利用業主舊家具梳妝鏡的部份，稍作整理，成為衛浴空間裡最佳的視覺主題表現，檯面石材部分，係業主與設計師遠赴八里選購，使空間的氛圍細緻而具優雅。
- 2.餐廳以百合花型為主的吊燈燈飾，係女主人的最愛，深度的隱喻—知福惜福，讓生活更能富足而充滿喜樂。
- 3.將樓梯實木扶手經過重新設計成為椅子，憑窗而坐，可以讓女主人隨意閱讀，也是角落最佳的主題表現。
- 4.更衣室以木作推拉門扉作為與臥眠區域的界定因子，同時成為空間與另一處出入口的介面。
- 5.更衣室的精品收納櫃，係設計師為喜愛搭配絲巾的女主人特別規劃的，尺寸及大小都經過妥善的安排及設計。

Follow the way of reading style, cultivate the emotional detail of life, and feel the life force of different tension. The designer arranges the space concept from the engraved lighting, texture, interface-scale expression, and made it clear and self-composed space reserved.

Design always needs to explore a theme: the human and space needs a value. The designer through the real space to shows a human attempt and gives a living environment. Simple line makes the outdoor and indoor surface together, listen the soul and elegant music, the imagination gives a nourishing life to the residents.



About Design

丰彤設計工程有限公司
設計總監 張書源
地址 | 台北市大同區長安西路322號
電話 | 02-2556-7568
傳真 | 02-2556-0980
網站 | www.fontal.tw